El impacto emocional frente a la adaptación del Coronateaching en el estudiante

*The Coronateaching emotional impact in the
student*

Liza *Acuña Morales*¹

<https://doi.org/10.46954/librosfahusac.8>

Resumen

OBJETIVO: exponer el impacto emocional del Coronateaching en el estudiante universitario. **MÉTODO:** con enfoque mixto, un alcance descriptivo y un diseño de triangulación concurrente. **RESULTADOS:** los estudiantes necesitaron tiempo para adaptarse a la nueva modalidad virtual de aprendizaje, además dicha modalidad generó en ellos efectos emocionales tanto positivos como tranquilidad, felicidad, y satisfacción, como negativos, entre los cuales se puede mencionar el estrés, frustración, ansiedad, etc. Por esta razón se reconocen dos distintas perspectivas estudiantiles que responden a las brechas económicas de acceso a la educación en Guatemala. **CONCLUSIÓN:** el Coronateaching genera en los estudiantes más efectos emocionales negativos que positivos, tomando en cuenta que estos resultados dependen de la adaptación del estudiante frente al cambio de modalidad de aprendizaje y de las oportunidades económicas con las que tiene acceso a la educación.

1 Escuela de Estudios de Postgrado, Universidad de San Carlos de Guatemala, liza307@gmail.com, <https://orcid.org/0000-0003-3332-0265>

Palabras clave: impacto emocional, adaptación, coronateaching.

Abstract

OBJECTIVE: expose the emotional impact of Coronateaching on university students. **METHOD:** a mixed approach, a descriptive scope, and a concurrent triangulation design. **RESULTS:** the students needed time to adapt to the new virtual learning mode. This mode generated positive emotional effects in them, such as peacefulness, happiness, and satisfaction. Nevertheless, it also generated negative ones, like stress, frustration, anxiety, etc. For this reason, two student standpoints are recognized, as consequence of the different education levels in Guatemala caused by the economic gaps. **CONCLUSIONS:** Coronateaching generates mainly negative than positive emotional effects in students, these results depend on the student adaptability to the learning change mode and the education access based on the economic situation of the student.

Keywords: emotional impact, adaptation, coronateaching.

Introducción

A finales del año 2019 se descubrió en el mundo un nuevo virus letal que se transmite por las vías respiratorias y se propaga con el contacto de partículas de partículas contagiadas. A principios del año 2020 este virus fue declarado pandemia mundial y el 13 de marzo de ese mismo año se dio a conocer el primer caso en Guatemala. A partir de ello, se suspendieron todas las actividades educativas presenciales, para salvaguardar la salud física de los guatemaltecos.

Por dicha razón, en la Universidad de San Carlos de Guatemala, inmediatamente, las clases se dictaron de forma virtual, con una modalidad que se implementó en la mayoría de las universidades en el ámbito mundial, llamada Coronateaching y que se caracteriza por ser el traslado de las clases presenciales a virtuales, sin previa adaptación de

currículo o de metodología. Lo anterior, por ser un cambio abrupto y repentino, generó desgaste en los estudiantes por la diferente entre recibir clases de dos horas en un salón de clases y recibirlas a través de una pantalla.

¿Ese desgaste genera efectos emocionales en los alumnos universitarios? ¿Dichos efectos emocionales son positivos o negativos?, ¿Cuáles son las causas de esos efectos emocionales? Son algunas de las preguntas investigadoras que este estudio plantea. Ya que al ser un tema relativamente nuevo, no se tienen mayores antecedentes académicos de este. Y un año de estar frente a la enseñanza remota de emergencia, era necesario exponer los efectos emocionales del Coranateaching de los alumnos universitarios.

De esa cuenta, se propuso este estudio el cual se llevó a cabo con los estudiantes que en el año 2020 cursaron el noveno y décimo semestres en la jornada nocturna de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Abogacía y Notariado de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Fundamentación teórica

Este estudio se posiciona en la línea de investigación de modalidades educativas del área de Investigación educativa aplicada, ya que quiere aprovechar las experiencias vividas por estudiantes universitarios frente al coranateaching en el año 2020 para mejorar la educación universitaria recibida en el ámbito nacional en tiempos de la pandemia del COVID-19. El sistema educativo y las formas de enseñar fueron una de las áreas que más cambios tuvo frente a la pandemia del coronavirus; el distanciamiento social fue una de las medidas preventivas para la evitar la propagación del virus. Instituciones educativas alrededor del mundo buscaron la mejor manera para la continuidad pedagógica.

Esta continuidad se logró a través de la metodología llamada coranateaching. Que es la enseñanza que “representa un cambio temporal y abrupto de la pedagogía debido a circunstancias de crisis” (Ramos, 2020 Párr.9) “Y donde

aparentemente se convirtió en el proceso de transformar las clases presenciales a una modalidad virtual, sin curar contenido, sin cambiar currículo ni metodología” (Pérez, 2020. Párr. 6). Ya que no hubo tiempo para capacitar a los docentes en competencias tecnológicas, generar empatía a través de la virtualidad y para planificar las clases y el contenido pensando en una modalidad en línea.

Cabe mencionar que el coronateaching no se percibió tan efectivamente como se quisiera, en primer lugar, porque no todas las facultades universitarias se encontraban preparadas para ese cambio, a pesar de tener algunos acercamientos a modalidades e-learning en algunos cursos, maestrías y doctorados. En segundo lugar, porque la salud emocional se está viendo afectada tras los impactos de la pandemia. “Inevitablemente, la pérdida de contacto social y de las rutinas de socialización que forman parte de la experiencia cotidiana de un estudiante de educación superior tendrán un costo” (IESALC, 2020. Párr. 9).

En tercer lugar porque la enseñanza remota de emergencia trae a colación las brechas de oportunidades que tienen los estudiantes universitarios frente a su situación de vida. Tomando en cuenta que la educación superior en países de América Latina es un privilegio académico de los sectores económicos medios y altos de cada país. Sin embargo, es un privilegio que se debe a grandes esfuerzos de los padres o de los mismos estudiantes, situación que en la emergencia sanitaria por COVID -19 está cambiando por la fluctuación de la economía y la pérdida masiva de trabajos. Y en cuarto lugar porque con la enseñanza remota de emergencia, no hay una forma objetiva de saber si el estudiante se encuentra realmente escuchando la clase y/o teniendo un aprendizaje significativo de los contenidos dados. En tal sentido Cea y colaboradores (2020) opinaron que:

Una vez que se establecen los controles y los encuadres en torno a lo que se ve en cámara, comienza la clase, intentando replicar, en muchos casos, lo que se hacía presencialmente. Sin embargo, ahora, el docente hace preguntas y nadie contesta,

no ve gestos, no sabe si sus estudiantes están escuchando, o si siquiera están. No hay nada en la corporalidad del otro que ayude a la comunicación; pareciera que la necesaria comunicación no-verbal cede ante la presencia de los emoticones (párr.8).

A pesar de recibir una educación superior en donde se espera que los alumnos puedan manejar adecuadamente el tiempo, tener una mejor organización de sus actividades y que alcancen competencias superiores de metacognición y aprendizaje autónomo, los universitarios no son ajenos a los efectos emocionales causados por la falta de curación de contenido y planificación de actividades con tiempo que se está dando en la enseñanza remota de emergencia. La capacidad de adaptarse de manera efectiva a esta nueva modalidad de enseñanza aprendizaje va más allá de la voluntad, ya que no todos los alumnos tienen los mismos recursos o capacidad para hacerle frente al coronateaching con la mejor cara.

En cuanto a esto Edumorfosis (2020) expone:

El distanciamiento físico provocado por el COVID-19 está generando un fenómeno emergente asociado a los procesos académicos durante la enseñanza remota de emergencia. Sentimientos de ansiedad, agobio, aturdimiento, hastío, molestia, abatimiento, frustración, desaire, desmotivación, desorientación, impotencia e intimidación (párr. 6).

Además, los estudiantes están recibiendo miles de notificaciones de actividades pendientes por entregar en las distintas plataformas y avisos de conexión a las clases sincrónicas. Lo que trae consecuencias en la motivación y en la disposición de este por aprender. “Es posible que el hecho de escuchar al docente de manera ininterrumpida por largos periodos, sin mayor interacción y sobre la base de contenidos disponibles en diversos medios pueda ser percibido como una pérdida de tiempo” (Cea, et al., 2020, párr.15).

En tal sentido Román (2020) opina que:

Esto no fue un cambio de modalidad, fue un “ajuste emergente” debido al contexto sanitario, donde hizo uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC) para afrontar la situación. Esto significó que el proceso formativo pasará a ser de presencial a virtual, pero sin perder las formas propias de las clases presenciales: sincronización del espacio tiempo, actividades y retroalimentación, horarios rígidos y el mismo número de contenidos, lo que conlleva al punto de análisis: ¿qué tan preparados están estudiantes y docentes para recibir/impartir clases virtuales con enfoque presencial? (párr.14).

Es precisamente este impacto emocional lo que se quiere exponer en este estudio.

Materiales y métodos

Este estudio se desarrolló con un enfoque mixto, un alcance descriptivo y un diseño general de triangulación concurrente. Para la fase cualitativa el diseño es fenomenológico ya que en esta investigación se quiso comprender las experiencias de los estudiantes frente al coronateaching. Para la fase cuantitativa el diseño es no experimental transeccional, ya que en esta investigación se analizó la incidencia de la enseñanza remota de emergencia recibida en el año 2020.

- **Población:** alumnos universitarios del noveno y décimo semestres, de la jornada nocturna de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Abogacía y Notariado de la Universidad de San Carlos de Guatemala, 2020. Para triangular la información también se tomó como población a los docentes y coordinadores del noveno y décimo semestres de la jornada nocturna de dicha facultad.
- **Muestra:** en un principio la investigación se planteó tener una muestra probabilística, en congruencia con el enfoque mixto y el diseño de triangulación concurrente. Sin embargo, dadas las condiciones de

que son alumnos que ya no reciben clases sincrónicas en el año 2021 por haber cerrado pensum en el año 2020, el instrumento de la investigación fue compartido a los estudiantes a través de los chats de cursos de preparación para exámenes privados y WhatsApp. Obteniendo un total de 378 respuestas de participantes. Por lo que al final fue un muestreo de participación voluntaria.

Como técnicas para recabar información se utilizaron tres encuestas para las tres poblaciones seleccionadas: estudiantes, docentes y coordinadores de semestre. En las que se incluyeron preguntas cerradas y abiertas para que se pudieran analizar datos cuantitativos y cualitativos al mismo tiempo. Las mismas fueron compartidas a los participantes por medio de la aplicación de Google Formularios o Google Forms por su nombre en inglés

Resultados y discusión

El objetivo de este estudio es exponer el impacto emocional de la experiencia que tuvieron los estudiantes frente al coronateaching en el año 2020, por lo que lo primero que se les pregunta a ellos en el instrumento de investigación es ¿Cómo fue tu experiencia en la modalidad virtual? Siendo sus respuestas presentadas en la siguiente figura:

FIGURA 1: Experiencias en la modalidad virtual de aprendizaje

Fuente: Elaboración propia de acuerdo con el cuestionario aplicado a estudiantes.

De los 378 estudiantes que respondieron la entrevista, 214 respondieron que su experiencia fue regular lo que corresponde a un 57 % (137) respondieron que su experiencia fue regular siendo este el 36 % (22) estudiantes respondieron que su experiencia fue pésima correspondiendo al 6 % (5) respondieron que su experiencia fue “otra” siendo este el 1 %. Entre las respuestas de explicación a la variante “otros” los estudiantes responden que “Es casi imposible acceder, vivo en un área donde no hay señal y cuesta mucho la comunicación por este medio”; “He aprendido, pero no como desearía debido a problemas con el internet al momento de recibir clases”, “El estado debe de crear políticas para que todos tengamos acceso a internet gratis.

Por lo que la siguiente pregunta fue ¿Cómo se sintieron ante la modalidad virtual de aprendizaje recibida en el año 2020? Resultados que se presentan en la Figura 2.

Figura 2: El sentir de los estudiantes ante la modalidad virtual

Fuente: Elaboración propia de acuerdo con el cuestionario aplicado a estudiantes

De los 378 estudiantes que respondieron la entrevista, 52 % (201) respondieron que se sintieron bien con la modalidad virtual de aprendizaje, que al principio les tomó un tiempo adaptarse pero que lo consiguieron, 31 % (119) indicaron que se sintieron bien y que se les hizo fácil adaptarse, 13 % (51) respondieron que se sintieron mal porque se les dificultó adaptarse y 5 % (13) indican que esta modalidad virtual los

desmotivó y que ya no siguieron estudiando. Las universidades han tenido que hacer una transición a una modalidad abierta, a distancia y en línea que fue implementada en forma accidentada (Torres, 2020. Párr. 4).

Por tanto, el coronateaching es algo que iba a afectar, por ser una nueva modalidad, algo a lo que no se estaba acostumbrado y el cambio siempre cuesta. Por esa razón, los docentes que impartieron las clases reconocieron a los estudiantes efectos emocionales a consecuencia del coronateaching, 40 % (4) indican que el mayor efecto observado fue la ansiedad, 20 % (2) respondieron tristeza, 20 % (2) opinaron estrés, 10 % (1) dijo desinterés y 10 % (1) indicó que apatía.

Cabe mencionar que los docentes y el coordinador de la jornada indican únicamente efectos emocionales de connotación negativa. Sin embargo, al conocer la perspectiva de los estudiantes, los resultados varían ya que un 24.8 % (77) estudiantes que hacen referencia a efectos emocionales positivos como tranquilidad, felicidad, compromiso, y satisfacción. Hay un 69.7 % (289) que hacen referencia a efectos emocionales negativos como estrés, frustración, ansiedad, tristeza, preocupación, desmotivación, desesperación, depresión, incertidumbre, apatía y poca concentración y hay un 5.5 % (12) que no reflejaron ningún efecto emocional ya sea porque contestaron que lo que observaban era problemas de visión o porque indicaron “ninguna”.

Claro está, que estos resultados reflejan que en el coronateaching entran en juego las brechas de oportunidades que en la modalidad presencial no eran tan evidentes, porque todos llegaban al salón y recibían la misma clase de la misma forma. “La educación a distancia actualmente implementada como respuesta a la pandemia, vulnera los derechos de accesibilidad, disponibilidad e inclusión de todos en la educación”. (Quinta, 2020. Párr. 14).

Esas distintas perspectivas se entienden mejor al analizar las respuestas dadas en la siguiente tabla:

Tabla 1: Causas de los efectos emocionales del coronateaching

Categorías	Subcategorías	f	Expresiones de los estudiantes
Positivas	No hay necesidad de transportarse	32	"Porque no tengo que viajar a la universidad y eso me quita estrés"
	Gusto por la tecnología	19	"Porque nos volvía feliz recibir clases desde casa haciendo un buen uso con la tecnología".
	Comodidad en casa	13	"Todo estaba en casa, más fácil."
	Seguridad en casa	9	"Si me quedo en casa no me contagio":
	Autoaprendizaje	8	"Porque me permitió adquirir nuevos conocimientos de una forma práctica".
	Aprovechamiento del tiempo	4	"Es mejor ayuda mucho por el tiempo extra que se tiene por no pasar horas en el tráfico".
Negativas	Falta de socialización	55	"Porque ya no tenía contacto con mis amigos"
	Falta de preparación	46	"Por el cambio tan abrupto, y la mayoría no estaba acostumbrada a cursos virtuales".
	Falta de acceso a la tecnología	36	"Porque nuestra tecnología y recursos son limitados y económicamente representan un gasto extra".
	Didáctica del docente	35	"Los docentes no están capacitados tecnológicamente".
	Falta de costumbre	34	"Porque no todos están adaptados a trabajar así".
	Dificultad de adaptación a la tecnología	25	"Ees difícil el uso de la tecnología por la falta de experiencia en ella".
	Mayor distracción	15	"Porque hay demasiada bulla en mi casa".
	Falta de organización	10	"Porque no está bien organizado el proceso de la modalidad virtual".
	Efectos generales de la pandemia	10	"Porque no se podía salir, y el encierro causa estrés".
	Mayor carga académica	8	"Porque los licenciados nos presionan y nos penalizan si nos pasamos de la hora de entrega ya sea en tareas o parciales",
No refleja	Problemas de salud	7	"Problemas en la vista ya que todo es por medio de pantalla", "cansancio visual"
	Ninguna	12	"No causó tales efectos", "Ningún efecto emocional", "No creo que haya causado algún efecto".

Fuente: Elaboración propia de acuerdo con el cuestionario aplicado a estudiantes.

En una ciudad tan transitada, con tráfico pesado en la mayoría de las horas, no es de extrañar que la mayor causa de los efectos emocionales positivos es que no tengan que movilizarse para recibir su educación, considerando que varios viven lejos de la casa de estudios. Así mismo, se empiezan a evidenciar las generaciones más tecnológicas, que prefieren esta modalidad porque es accesible y llamativa.

Entre las explicaciones dadas por los estudiantes para las causas de los efectos emocionales negativos se encuentra en primer plano la falta de socialización, ya que consideran que en la modalidad virtual no se puede interactuar entre compañeros y con el docente. La falta de preparación en general por ser un cambio tan abrupto y la falta de preparación del docente para dar clases en esta modalidad también son de las frecuencias más altas y no se puede olvidar que hay un gran número de estudiantes que comunican que esos efectos emocionales negativos se deben a la dificultad de acceso a la tecnología que se tiene en el país. Mientras que las explicaciones de los docentes se reflejan en la siguiente tabla:

Tabla 2: Causas de los efectos emocionales del coronateaching desde la perspectiva del docente

Categorías	Subcategorías	f	Expresiones de los docentes
	Problemas de conexión	4	"Las conexiones y equipos de muchos no son los adecuados", "la señal de algunos se traba mucho"
	Falta de interacción social	3	"Ya no tienen esa interacción como cuando convivían en la forma presencial", "la falta de interacción con sus compañeros les afectó demasiado".
	Falta de preparación	3	"Porque los estudiantes no estaban preparados para estudiar a distancia y en línea. Tampoco los catedráticos. La educación a distancia requiere un perfil específico de estudiante. No es para todos."
	Falta de interés por aprender	1	"Los estudiantes quieren todo rápido y ganar por ganar, no por aprender".

Fuente: Elaboración propia de acuerdo con el cuestionario aplicado a estudiantes.

Con estos resultados es interesante ver cómo la misma modalidad virtual implementada para salvaguardar la salud física de los estudiantes es la que afecta su salud emocional, ya que esta tiene mayores impactos negativos que positivos en ellos.

Conclusiones

Al ser la adaptación un proceso psicológico es diferente la perspectiva que tienen los estudiantes del noveno y décimo semestre de la jornada nocturna de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Abogacía y Notariado de la Universidad de San Carlos de Guatemala, frente a la enseñanza remota de emergencia. Estas distintas perspectivas encontradas en el estudio también reflejan las distintas brechas de oportunidades que se tienen frente el acceso a la educación, principalmente por los factores económicos.

Los estudiantes de la jornada nocturna del noveno y décimo semestre de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Abogacía y Notariado de la Universidad de San Carlos de Guatemala experimentaron más efectos emocionales negativos que positivos frente a la enseñanza remota de emergencia recibida en 2020.

Entre los efectos emocionales negativos mayoritarios se encuentra el estrés, la frustración, la ansiedad, la tristeza y la preocupación, a consecuencia de no estar preparados para esta modalidad, de que el cambio se dio de manera muy abrupta y de que también se tenían que manejar los efectos emocionales de la pandemia en sí, como la soledad y el duelo. Hay un porcentaje mínimo de estudiantes que expresaron sentir efectos emocionales positivos como tranquilidad, felicidad, compromiso y satisfacción

Referencias

- Cea, F., García, R., Chico, H., & Figueroa, B. (2020, 8 junio). Educación online de emergencia: Hablando a pantallas en negro. Recuperado 10 de octubre de 2020, de <https://www.ciperchile.cl/2020/06/08/educacion-online-de-emergencia-hablando-a-pantallas-en-negro/>
- Edu morfosis. (2020, 10 abril). El Corona Teaching. Recuperado 29 de abril de 2021, de <https://edumorfosis.blogspot.com/2020/04/el-corona-teaching.html>
- IESALC. (2020, 06 abril). COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después. Recuperado 02 de febrero de 2021, de <http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/04/COVID-19-060420-ES-2.pdf>
- Pérez, C. (2020, 10 abril). El gran test de las clases 'online'. Recuperado 17 de octubre de 2020, de <https://www.latercera.com/tendencias/noticia/el-gran-test-de-las-clases-online/JOJOM07S2BAB3FNRJYPPHGUZ3I/>
- Quintana Avello, I. (2020). Covid-19 y Cierre de Universidades ¿Preparados para una Educación a Distancia de Calidad? *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 9(3). Recuperado de https://revistas.uam.es/riejs/issue/view/riejs2020_9_3
- Ramos, D. (2020, 2 julio). Coronateaching ¿síndrome o nueva oportunidad para la reflexión? I/II. Recuperado 21 de octubre de 2020, de <https://www.iesalc.unesco.org/2020/07/02/coronateaching-sindrome-o-nueva-oportunidad-para-la-reflexion-i-ii/>
- Román, J. (2020, 30 septiembre). Ciclo escolar 2021 será en modalidad híbrida, con clases presenciales y virtuales, confirma Mineduc. Recuperado 10 de octubre de 2020, de <https://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/ciclo-escolar-2021-sera-en-modalidad-hibrida-con-clases-presenciales-y-virtuales-confirma-mineduc/>

Torres, D. R. (2020, 2 julio). CORONATEACHING ¿SÍNDROME O NUEVA OPORTUNIDAD PARA LA REFLEXIÓN? I/II. Recuperado 29 de abril de 2021, de <https://www.iesalc.unesco.org/2020/07/02/coronateaching-sindrome-o-nueva-oportunidad-para-la-reflexion-i-ii/>

Semblanza académica de la autora

Liza Acuña Morales cuenta con un Profesorado en Educación Especial y una Licenciatura en Psicología, ambos títulos de la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Y una Maestría en Docencia Universitaria de la Escuela de Estudios de Posgrado de la Facultad de Humanidades de la misma Universidad. Teniendo como experiencia en investigación la tesis realizada para su licenciatura y la realizada para la maestría.

Los textos publicados en el capítulo del libro son responsabilidad exclusiva de los autores.

Copyright© Escuela de Estudios de Postgrado, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, 2021

Los textos están protegidos por una licencia [Creative Commons 4.0](#) Internacional "Usted es libre de compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material, siempre que cumpla con la condición de atribución. Usted debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo del licenciante".